



Sinds het uitbrengen van hun voorstelling **'Anatomische Liedjes'** in het voorjaar van 2003, spelen de Dansende Dichters behalve in theaters ook op scholen in het voortgezet onderwijs.

In het kader van CKV en het verlevendigen van het literatuuronderwijs in de hogere klassen van havo en vwo, hebben zij in een reeks schoolvoorstellingen veel succes geboekt bij leerlingen en docenten.



Eigentijdse Show

Door het hoge tempo van de voorstelling, de afwisseling van gedichten, Nederlands- en Engelstalige liedjes en wonderbaarlijke dansjes zijn de Dansende Dichters in staat om een jong publiek een uur lang te boeien en te verleiden de confrontatie met gelaagde poëzie aan te gaan. Na afloop is er de mogelijkheid met de Dansende Dichters nader op de gedichten in te gaan. Hoe een poëtische tekst tot stand komt en in hoeverre hun eigen interpretatie overeenkomt of verschilt met die van de schrijver, zijn kwesties die de leerlingen telkens weer fascineren.

Beeldend werk van leerling Taneë Plat van het Develstein College in Zwijndrecht geïnspireerd op onze voorstelling:



Workshop

Ook bestaat de mogelijkheid om de voorstelling te combineren met een workshop waarin de leerlingen onder leiding van De Dansende Dichters zelf gedichten schrijven, daar een theatrale vorm bij zoeken en ze vervolgens presenteren aan de andere workshopdeelnemers. Zelf doen ! Eerst individueel, daarna in groepjes, met verbazingwekkende resultaten.

Flexibel

De enige benodigdheden voor de voorstelling zijn een piano, een zanginstallatie en een ruim klaslokaal. Ook in een aula komt de voorstelling goed tot zijn recht. **'Anatomische Liedjes'** duurt 60 minuten maar kan ook worden ingekort. Met een workshop erbij zijn minimaal twee lessen nodig.

